

Учебный план
ДООП «Танец. Совершенство. Красота»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы хореографии				
1.1	Вводное занятие	4	4	-	Наблюдение
	Итого:	4	4	-	
2.	Мир танца				
2.1	Народно-сценический танец	20	4	16	Контрольное занятие
2.2	Постановочная работа	40		40	Наблюдение
2.3	Композиция танца	20	-	20	Наблюдение
2.4	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	36	-	36	Зачет
2.5	Концертная деятельность	20	-	20	Концерт
2.6	Итоговое занятие	4	-	4	Отчетный концерт
	Итого	140	4	136	
	Всего по программе	144	8	136	